



STEVEN S. HEYLAND

Hans-Scharoun-Weg 1d
22844 Hamburg-Norderstedt

Tel. +49.(0)40.2800.3910
Fax. +49.(0)40.240.890
Handy: +49.(0)163.175.6090

E- Mail: Steven@Heyland.de

<http://www.Heyland.de>

REGISSEUR · AUTOR · PRODUCER · SCRIPT CONSULTANT

CURRICULUM

geboren in Berlin-West

- 1962 – 1972 Gesang Studium an der HDK-Berlin / Chormitglied der Deutschen Oper Berlin
- 1976 nach dem Abitur Regie - und Redaktions-Volontariat beim ZDF in Mainz.
Regieassistent beim SFB und ZDF / sowie div. Kinoproduktionen
- 1980 Aufenthalt in New York als Regieassistent / Entertainment-Produktionen
- 1981 Studium an der New York Film Academy in Los Angeles und New York
Drama/Regie: Linda Seger, Keith Cunningham, Tom Schlesinger, Rae Allen
Camera Acting: M.K. Lewis, Regie: Marc Travis, Cherie Franklin
- 1982 - 1986 Studium der Theater - und Kommunikationswissenschaften
sowie Amerikanistik an der Ludwig Maximilian Universität in München
Freie Regie - Redaktionstätigkeit beim Bayerischen Rundfunk
Regieassistenz bei Kino-Projekten sowie Musical - Produktionen
in München und Berlin.
Dramaturg und Regisseur im Deutschen Theater in München und
Theater des Westens Berlin
- 1986 Regisseur für Musik und TV- Serien Produktionen / Entwicklung von Serien
- 1987 - 1992 Bereichsleiter für Eigenproduktionen / Entertainment bei RTL
TELEVISION in Köln
- 1993 - 1994 Stellvertr. Geschäftsführer, Chef-Producer
bei Endemol Entertainment Germany / Show Produktionen
- 1994 - 1996 Bereichsleiter Development bei Premiere-TV Entwicklung von Spielfilmformaten
und internationalen Co-Produktionen in der Programmdirektion
- Seit 1997 Freier Autor und Producer bei Studio Hamburg Filmproduktion GmbH

Entwicklung von TV Serien Formaten & Entertainment Produktionen für verschiedene TV Sender.

Freier Regisseur & Autor und Producer (Musicals in Berlin & München)

Screen-Writing Workshops in Los Angeles, Köln und New York

Directors- und Actors Training in Los Angeles, Hamburg und Berlin

Entwicklung & Regie & Producer div. Projekte für SAT. 1, ZDF, RTL, NDR, BR,HR u.a.

1999

Produzent & Regisseur & Autor von „WASH and BLOW“ eine Comedy-Musical-Sitcom Produktion auf der Reeperbahn Hamburg.

Seit 2000

Produzent & Regisseur & Autor von Music-Clips & Animationsserien

Studio Regie diverse Magazine & Shows

Regisseur & Autor & Development Kinder & Jugendprogramm für div. Fernsehsender

Development Auftrag für mehrere Serien und TV-Movies

Development und Produktion von Animation Serien.

Script Consultant für diverse TV- Serien

Drehbuchautor für Kino Filme - gefördert durch die Hamburger- und Bayerische Filmförderung

Zusammenarbeit als Autor mit der amerikanischen Oscar Preisträgerin Beth Serlin

Zusammenarbeit bei der Entwicklung und Produktion von internationalen Real Life Kinoproduktionen und Animationsfilmen mit den USA & Kanada.

Development & Regie bei Serien und Doku-Soaps, sowie Shows und Magazinen
Script Consultant & Producer.

Realisation als Produzent von mehreren Show Formaten in Deutschland.

Serien Koproduktionen mit USA und Kanada.

Autor von Fiction Serien und für Scripted Reality Formate.

Entwicklung neuer interaktiver TV- und Crossmedia Formate für einen wachsenden Multimedia Markt. (Video-Chat, MMS, SMS etc.)

Entwicklung & Programmgestaltung für neue digitale TV-Kanäle, sowie IP-TV.

FILMOGRAPHIE (Auswahl)

AKTE 2008/2010 (Regisseur)	80 x 45 Min	2008/10 MAGAZIN	SAT. 1
MONSTER Kurzfilm Kino (Autor & Regie)	GER 25 Min.	2007/8 FICTION	KINO
HAMBURG-DATE Dating-Show (Produzent & Regie & Autor)	GER 52 x 60 Min.	2006/9 ENTERT.	HH 1
ZUM ERSTEN, ZWEITEN, DRITTEN... Versteigerungs-Show (Produzent & Regie & Autor)	GER 52 x 60 Min.	2005/6 ENTERT.	HH 1/TV-Berlin
K11 – KOMMISSARE IM EINSATZ Doku-Soap (Regie)	GER 48 x 30 Min. täglich 30 Min.	2003/4/5FICTION	SAT 1
ANGELS FLAKES - HAPPY CHRISTMAS Regie / Autor / Development mit Beth Serlin	GER/USA/Canada (gefördert von Filmförderung Hamburg)	2005/6/7/8FICTION	KINO
PLOTTER Animation Serie (Regie/Development & Autor)	GER/ Italien (gefördert von Filmförderung Hamburg)	2002/3 ANIMATION	TV (Development)
DREAMING DOLPHIN Animation Kino Film nach dem Bestseller von Sergio Bambaren (Autor)	GER 80 Min. (gefördert von Filmfond Bayern)	2003/4 ANIMATION	KINO
TAH & TOW Animation Serie/ Kino Film (Autor)	GER/USA/Canada	2003/4 ANIMATION	KINO (Development)
BRIEFE von FELIX Animation TV-Movie Kino Co. (Drehbuch Entwicklung & Autor)	GER 85 Min.	2003 ANIMATION	ZDF /KINO
OGGY und die KAKALAKEN Deutsch-französische Co-Produktion Animation (Producer)	76 x 26 Min	2001/2 ANIMATION	superRTL
INSIDE USA monatl. VIP – Magazin (Produzent / Regie / Autor)	13 Sendungen à 50 Min.	2000 ENTERT.	CBS
WASH and BLOW – DIE MUSIC SITCOM Comedy-Musical (Produzent, Idee, Autor,Regie)	140 Min. (gefördert durch Schwarzkopf Professional)	1999 COMEDY	MUSICAL
Exit to Eternity Associated Producer	USA 70 Min.	1998/99 FICTION	Kino
TRUE LOVE (Regisseur & Autor)	Kurzfilm	1998/99 FICTION	SAT 1
Der Mann in Papis Bett Family Entertainment (Drehbuch, Autor)	100 Min	1998 FICTION	KINO
AKTE 1997/98 (Regisseur)	26 x 45 Min	1997/98 MAGAZIN	SAT. 1
FAHNDUNGS AKTE Krimi - Fahndungs – Serie (Producer / Regie / Autor)	32 x 45 Min	1997 FICTION 1998/99	SAT. 1
AIRPORT Action – Serie (Development, Autor)	13 x 60 Min.	1997 FICTION	ARD

LISA FALK Anwalts – Serie (Development & Autor)	8 x 45 Min	1996	FICTION	ZDF
NDR SPÄT SHOW Musik-Show (Producer / Regisseur)	13 Folgen à 60 Min	1996	ENTERT.	NDR
FREDDY & MARIE Abenteuer - Serie (Development / Autor)	1x90 Min. / 13 x 45 Min.	1996	FICTION	RTL
DOPPELTER EINSATZ Krimi – Serie (Producer & Autor)	13 x 45 Min.	1995/6	FICTION	RTL
DIE WAHLROLLE Sketsch-Film zur Wahl 94 (Producer/Regie/Autor)	1 Sendung à 45 Min. mit dem Kabarettisten Thomas Freitag	1994	FICTION	PREMIERE
ARENA DI VERONA Placido Domingo in Verona (Producer)	1 Sendung à 180 Min.	1994	ENTERT.	PREMIERE
PAVAROTTI and FRIENDS Live aus Modena – Italien (Producer)	2 Sendungen à 180 Min.	1994	ENTERT.	PREMIERE
LIVE – GROßKONZERTE u.a. Barbara Streisand, Bon Jovi, Queen etc. (Producer)	6 Sendungen à 180 Min.	1994	ENTERT.	PREMIERE
TRAUMHOCHZEIT Samstag-Abend Show (Producer)	13 Folgen à 90 Min.	1994	ENTERT.	RTL
NUR DIE LIEBE ZÄHLT Dating Show (Producer/Regie/Autor)	13 Folgen à 60 Min.	1994	ENTERT.	RTL
UNGELÖSTE GEHEIMNISSE Phantastische Geschichten (Producer/Regie/Autor)	13 Folgen à 45 Min.	1994	FICTION	RTL
AUF LEBEN UND TOD Reality - Episoden - Krimiserie (Producer/Regie/Autor)	26 Folgen à 45 Min.	1994	FICTION	RTL
STADTKLINIK Krankenhausserie (Producer)	26 Folgen à 45 Min	1993	FICTION	RTL
VERZEIH MIR Dating Show (Producer/Regie)	26 Folgen à 45 Min.	1992	ENTERT.	RTL
TACHELES Talk-Show mit Johannes Gross (Autor/Regie)	GER 26 x 45 Min.	1991/2	TALK	SAT 1
AKTUELLE SCHAUBUDE NDR-Show (Regie)	13 x 60 Min..	1992	ENTERT.	NDR
ROCK AM RING Live Rock Sendung (Producer/Regie)	2 x à 240 Min.	1990 1991	ENTERT.	RTL
JOSE CARRERAS Benefiz Veranstaltung der Leukämie Stiftung (Producer/Regie)	1 Sendung à 120 Min.	1989	ENTERT.	RTL
RENE KOLLO Ein Gala Abend aus der Semper Oper (Producer/Regie)	1 Sendung à 120 Min.	1989	ENTERT.	Co-Prod. RTL / DDR
" KÖSZÖNÖM " EIN DANK AN UNGARN (Producer/Regie)	1 Send. à 150 Min. LIVE Gala zur Wiedervereinigung	1989	ENTERT.	Co-Prod. RTL / ORF / MTV
MUSIKREVUE wöchentl. Schlagersendung (Producer/Regie)	39 Sendungen à 45 Min.	1989	ENTERT.	RTL/superRTL
KINDERHITPARADE wöchent. Musiksendung mit Frank Zander (Producer/Regie)	39 Folgen à 45 Min.	1989	ENTERT.	RTL

LÖWENVERLEIHUNG (Producer/Regie)	3 Folgen à 240Min. LIVE	1987 1988/89	ENTERT.	RTL
KLASSE wöchentl. Jugendspielshow (Producer/Regie)	52 Folgen à 30 Min.	1987 1988	ENTERT.	RTL
MOSH wöchentl. Musiksendung (Producer/Regie)	52 Folgen à 45 Min.	1987 1988	ENTERT.	RTL
RAGAZZI wöchentl. Jugendmagazin (Producer/Regie)	72 Folgen à 45 Min	1987 1988	ENTERT.	RTL
KINO - SHOW wöchentl. Kino Sendung mit intern. Stars (Producer/Regie)	26 Folgen à 60 Min. LIVE	1988	ENTERT.	RTL
GOLDENE NOTE Musikwettbewerb der Schallplattenindustrie (Producer/Regie)	1 Send. 150 Min. LIVE	1988	ENTERT.	RTL
CABARET Regie: H. Baumann (Regieassistenz)	180 Min.	1987	MUSICAL	THEATER DES WESTENS
CHICAGO Regie: H. Baumann (Regieassistenz)	180 Min.	1986	MUSICAL	THEATER DES WESTENS
RUNDSCHAU News Sendung des Bayerischen Fernsehen (Regie)	150 Folgen à 20 Min.	1994	NEWS	BR
SPRECHSTUNDE Gesundheits-Magazin (Regie)	13 Folgen à 60 Min.	1994	MAGAZIN	BR
LIVE AUS DEM SCHLACHTHOF Jugend Magazin (Regie)	6 Folgen à 90 Min.	1994	ENTERT.	BR
UNERREICHBARE NÄHE Regie: Dagmar Hirtz (Regieassistenz)	120 Min.	1983	FICTION	KINO
HITPARADE Deutsche Hitparade (Regieassistenz)	26 Folgen à 45 Min. LIVE	1980 1981 1982	ENTERT:	ZDF
HALLO BERLIN / LISA MINELLI Eine Gala aus Berlin (Regieassistenz)	1 Sendung à 150 Min.	1980	ENTERT.	ZDF UNIZEF
INTERN. FUNKAUSSTELLUNG BERLIN (Regieassistenz)	Gesamtleitung für div. Sendungen	1979	ENTERT.	ARD
DIREKTION CITY Krimiserie Regie: M. Günther (Regieassistenz)	26 Folgen à 60 Min	1979	FICTION	SFB
SPIELRAUM Dokumentar Spielserie (Regieassistenz)	13 Folgen à 90 Min.	1979	FICTION	ZDF
TATORT Krimi (Regieassistenz)	1 x 90 Min.	1979	FICTION	SFB
PHANTOM & MATRITZE Dokumentarspielserie (Regieassistenz)	6 Folgen à 60 Min	1979	FICTION	SFB
DREHSCHIEBE Länder-Magazin (Regieassistenz)	GER 26 x 45 Min.	1978/9	MAGAZIN	ZDF
HEUTE Nachrichten (Regieassistenz)	GER 50 x 20 Min.	1978/9	MAGAZIN	ZDF